Curso Masterclass

HaRMoNie EnSeMBle

La inscripción debidamente cumplimentada y el resguardo bancario, se deberán enviar al e-mail:
cursomasterclassdireccionbanda@gmail.com
Nº de cuenta: ES49 3058 2264 71 2810038459

Máximo 12 alumnos/as activos. Inscripción hasta el 30 de septiembre. El proceso de matrícula se realizará por riguroso orden de inscripción. La organización pondrá a disposición del alumnado las partituras del repertorio a trabajar.

A. Pago fraccionado (matrícula + cuotas) (pago cuotas del 1 al 5 de cada mes)
Matrícula inicial: 100 euros (antes del 30 de septiembre)
Cuota alumnos/as activos: 100 euros por mes/masterclass
Cuota alumnos/as oyentes: 50 euros por mes/masterclass

B. Pago todo el curso (exentos pago de matrícula / antes del 30 de septiembre)
Alumnos/as activos: 800 euros / Alumnos/os oyentes: 400 euros

C. Masterclass suelta (consultar previamente al e-mail indicado)
Alumnos/as oyentes: 75 euros (10 días antes de cada masterclass)

Consolat de Mar BENAGUASIL

de Dirección de Banda

22 de Octubre
19 de Noviembre
17 de Diciembre
21 de Enero
18 de Febrero
11 de Marzo
8 de Abril
6 de Mayo

Plan de cada masterclass:
- 10 a 11.30 horas: Conferencia
- 11.30 a 12 horas: Descanso
- 12 a 13.30 horas: Clase teórica
- 16 a 17.30 horas: Clases prácticas
- 17.30 a 18 horas: Descanso
- 18 a 19.30 horas: Clases prácticas

Certificación:
80 horas lectivas / INTEF / SEM-EE

Salón de actos de Consolat de Mar (Benaguasil)

Curso Masterclass

HaRMoNie EnSeMBle

SEM-EE

Consolat de Mar BENAGUASIL

de Dirección de Banda

Valero-Castells
Salvador Brotons
Navarro Lara
Miguel Romea
Fernando Bonete
Salvador Sebastià
Pascual-Vilaplana
Sanz-Espert

Actividades:
Clases teóricas de técnica de dirección
Clases prácticas con grupo de viento
Charlas y conferencias

De octubre de 2016 a mayo de 2017
8 masterclass. Una al mes. En sábado.
Cada masterclass con un director.

Info: *cursomasterclassdireccionbanda@gmail.com*

Salón de actos de Consolat de Mar (Benaguasil)

Andrés Valero-Castells

Director de la Banda Municipal de Música de A Coruña
Catedrático de composición del C.S.M. "Joaquín Rodrigo" de Valencia

Conferencia: "Aproximación a la técnica de la dirección"
Repertorio: Preludio AV42b de A.Valero
Serenata Op.44 de A.Dvorák
Fecha: Sábado 22 de Octubre de 2016

Salvador Brotons Soler

Director de la Banda Municipal de Barcelona
Director de la Vancouver Symphony Orchestra (Vancouver, WA, USA)

Conferencia: "El viaje del director"
Repertorio: Sinfonietta da camera de S.Brotons
Octeto Op.216 de C.Reinecke
Fecha: Sábado 19 de Noviembre de 2016

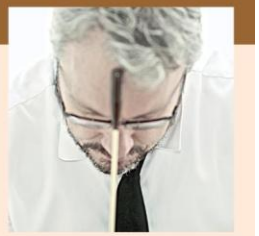
Francisco Navarro Lara

Director de la Banda Municipal de Huelva
Director Escuela Dirección de Orquesta y Banda Maestro Navarro Lara

Conferencia: "La técnica NeuroDirectorial: Más allá de lo evidente"

Repertorio: Serenata K388 para octeto de viento de W.A.Mozart
Fecha: Sábado 17 de Diciembre de 2016

Miguel Romea Chicote



Profesor de Dirección de Banda del C.S.M. de Castilla la Mancha
Profesor de Dirección de Orquesta en el Máster de la UAX el Sabio

Conferencia: "¿Ensayar? ¿Para qué?"

Repertorio: Octeto para instrumentos de viento de I.Stravinsky
Fecha: Sábado 21 de Enero de 2017

Fernando Bonete Piqueras

Director de la Banda Municipal de Valencia
Académico de la Muy Ilustre Academia de la Música Valenciana

Conferencia: "Obertura de Egmont de L.V.Beethoven:
Quasi un tratado de dirección"
Repertorio: Rapsodia Lírica Española (Instrumentación: Fernando Bonete)
Fecha: Sábado 18 de Febrero de 2017

Salvador Sebastià López

Director de la Banda Municipal de Música de Palma de Mallorca
Profesor de Orquesta y Banda del C.P.M. de la Vall d'Uixò

Conferencia: "Aplicación gestual para la consecución de la unidad sonora:
Aplicación del gesto de cada director"
Repertorio: Serenata Op.7 de R.Strauss / Siesta transfigurada de M.Soto
Fecha: Sábado 11 de Marzo de 2017

José R. Pascual-Vilaplana

Director de la Banda Municipal de Bilbao
Profesor de dirección de banda en JJMM de la Vall D'Albaida

Conferencia: "La dirección musical: Una vía de comunicación interpretativa
y de creación artística"
Repertorio: Petite Symphonie de Ch.Gounod / Overture für Harmoniemusik
Fecha: Sábado 8 de Abril de 2017 de F.Mendelssohn

Rafael Sanz-Espert

Director Titular de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid
Miembro del Consejo de la Sociedad de Artistas AIE

Conferencia: "La Biosophia de la Dirección"

Repertorio: Serenata K361/370a "Gran Partita" de W.A.Mozart
Fecha: Sábado 6 de Mayo de 2017

HARMONIE ENSEMBLE

Harmonie Ensemble es un grupo de músicos profesionales, la mayoría de la localidad de Llíria, todos ellos profesores de conservatorios o escuelas de música, y músicos de orquestas profesionales. Harmonie Ensemble no contiene una plantilla fija de instrumentistas, adaptándose siempre a las necesidades del repertorio a interpretar.

Flautas: Federico Peris Pando y Andrea Arrué Fabra
Oboes: Vicente Gómez Pablo, David Perpiñán Sanchís y Javier Barambio Canet
Clarinetes: Josep Soler Fabra, Juan Faubel Portolés y Miguel Catalá Veses
Fagots: Miguel Ángel Gil Escuder, Ismael Forner Gil y Jose Moros García
Saxofón alto: Ángel Gimeno Quiles / Saxofón barítono: Miguel Torres Faubel
Trompas: Miguel Guillem Cubel, Jordi Albarracín Fabra, Roberto Blesa Romero y Miguel Salado
Trompetas: Andrés Simeó Máñez y Javier Alabadí Zapater / Percusión: Esteban Espinosa García
Trombones: Francesc Rozalen Heredia y David Pérez Zarzo / Tuba: Juan Ángel Moltó Sebastiá
Violonchelo: Silvia Cubells Lleó / Contrabajo: Robert Mengual Diana

Director: Pascual Cabanes Fabra (Director artístico y coordinador del Curso Masterclass)